

Twitter: una herramienta para el periodismo digital cubano

Este martes en el Capitolio se presentó el libro Manual para el ejercicio del periodismo digital en Twitter, del periodista Enrique Moreno Gimeranez

Autor: [Sumaily Pérez Carrandi](#) | internet@granma.cu 15 de noviembre de 2017



En la presentación del libro se destacó la valía de este volumen para mejorar el periodismo digital en el contexto cubano. **Foto:** Dunia Álvarez Palacios

El libro Manual para el ejercicio del periodismo digital en Twitter, del periodista Enrique Moreno Gimeranez, se presentó este martes en el Capitolio, con la presencia de Ignacio Ramonet, Tubal Páez y Rosa Miriam Elizalde, así como miembros de la Asamblea Nacional y representantes del Minrex.

«El texto tiene la virtud de dialogar con el mecanismo de esta plataforma y problematizarla, por primera vez desde la perspectiva cubana y para ser utilizada, en primer lugar por los cubanos», con estas palabras inició la presentación el periodista Tubal Páez al referirse a la obra.

El libro, que dista de ser un tutorial sobre Twitter, hace un reconocimiento de la naturaleza de la plataforma y a la necesidad de apropiarnos de conocimientos para poder intervenir y utilizar eficazmente sus recursos.

«Descubrimos en Twitter, quizás, nuestro Girón del siglo XXI, otro escenario donde los cubanos de hoy debemos defender nuestra historia. Investigamos, entrevistamos y pusimos al servicio de Cuba nuestros conocimientos», agregó Moreno Gimeranez.

Por su parte, la periodista Rosa Mirian Elizalde cree que este es un documento que identifica las lógicas de una plataforma tan importante en la actualidad como Twitter. «La comunicación no solo depende de los comunicadores y Manual para el ejercicio del periodismo digital en Twitter es un ejemplo de las alianzas que pueden crearse para hacer factible esa comunicación».

Asimismo, el escritor de Cien Horas con Fidel, Ignacio Ramonet, recordó el interés del Comandante en Jefe de la Revolución por las nuevas tecnologías, cuando se fue desarrollando el internet a principios de los años 90, porque él sabía que estas nuevas tecnologías vendrían a transformar no solo la comunicación, sino también la política.

«Este es el tipo de trabajo que tiene que hacer un joven periodista hoy día para difundir a las nuevas generaciones sobre el significado de Twitter, no solo

técnicamente, sino en el ámbito más general de la vida social, política y cultural», concluyó Ramonet.

Enrique Moreno Gimeranez es egresado de la Universidad Central Marta Abreu de la provincia Villa Clara, premio anual al mérito científico-técnico de la mencionada casa de altos estudios y periodista de la emisora provincial de radio CMHW, investigador, además, de temas internacionales, periodismo digital y las redes sociales.

<http://www.granma.cu/cuba/2017-11-15/twitter-una-herramienta-para-el-periodismo-digital-cubano-15-11-2017-00-11-04>

--

Defender a Cuba desde twitter

Dalia Reyes Perera publicado el 15/11/2017, 05:37

Con muchas emociones y sentimientos de orgullo y agradecimientos transcurrió la presentación del libro “Manual para el ejercicio del periodismo digital en Twitter”, del joven colega Enrique Moreno Gimeranez, de la Emisora Provincial CMHW.

La ceremonia, realizada en la Sala Baraguá, de la actual sede de la Asamblea Nacional del Poder Popular, en el Capitolio, contó con la presencia del intelectual francés Ignacio Ramonet, amigo de Cuba, de Fidel Castro, e investigador del complejo escenario mediático internacional, así como Ana María Mary Machado, Vicepresidenta del Parlamento Cubano.

Tubal Páez, Director de Comunicación de la Asamblea Nacional del Poder Popular significó la importancia del texto, que servirá de consulta obligada para jóvenes y expertos profesionales de la comunicación en el empeño de difundir las realidades de nuestro país y de los que no tienen voces en el planeta.

“El libro tiene el valor de ser un acercamiento cubano a un estudio de Twitter a partir de la tesis de licenciatura del autor presentada en la Universidad Central, con el ánimo de ofrecer a la prensa cubana un manual útil, es la loable contribución a un sector que se enfrenta a la mentira organizada en un mundo donde la verdad está dispersa”, acotó Tubal y agregó “esta propuesta venía en medio del esfuerzo de la Asamblea Nacional para acortar la distancia con sus públicos, sus ciudadanos, los medios de comunicación, los periodistas y las audiencias en el exterior”.

Por su parte la periodista Rosa Miriam Elizalde, Vicepresidenta de la Unión de Periodistas de Cuba (Upec) y prologuista del libro, precisó la importancia de la investigación como herramienta para utilizar la red social desde la posición cubana.

A propósito expresó que “el valor del libro justamente es que va desentrañando, para un iniciado o un experto, cuales las constantes, cualidades y posibilidades de una plataforma que llegó para quedarse, y refuerza la importancia de Twitter para los periodistas, interpreta esa experiencia y las posibilidad de la plataforma desde los profesionales cubanos”, consideró.

Finalmente, Ignacio Ramonet felicitó al joven colega al fructificar esta idea desde nuestro país porque “es el tipo de trabajo que hay que hacer, que un joven universitario y profesional cubano haga el esfuerzo intelectual y tenga la creatividad de hacer un libro como este para difundir en todas las generaciones, la importancia y la significación de Twitter, no solo técnicamente, sino en el campo de la comunicación y

en medio de las nuevas relaciones entre los actores de la vida política, social, cultural y el resto de la sociedad”.

Recordó como el expresidente Barack Obama cambió la manera de hacer una Campaña electoral, “cortocircuitó a los medios dominantes para dar más importancias a las redes sociales”, una experiencia que han seguido otros políticos como Donald Trump en Estados Unidos. También Emmanuel Macron creó un movimiento social en base a las redes sociales para ganar las elecciones. Y es que los partidos políticos tradicionales ya no pueden funcionar como funcionaban hasta hace unos años”, dijo Ramonet, quien agregó que Internet cambia las relaciones sociales, jerárquicas y es importante tener un conocimiento de una de las herramientas más populares en el mundo que es twitter.

Enrique Moreno agradeció en sentidas palabras a la Universidad Central, a la Asamblea Nacional, a la historia y a su país.

“Descubrimos en twitter nuestro Girón del siglo XXI, otro escenario donde los cubanos debemos defender nuestra historia, investigamos, y pusimos al servicio de Cuba nuestros conocimientos, hoy hemos cumplido esos sueños de estudiante universitario, y seguimos pensando todos los días que más podemos hacer por Cuba. Nuestra alegría es inmensa al saber que el libro se distribuirá de forma gratuita por su fin social y educacional en todos los rincones del país”, manifestó.

También dio a conocer que la retribución por los derechos de autor será donada a los afectados por el Huracán Irma en su provincia. Al explicar las razones de esta decisión dijo: “Como joven revolucionario enseñado por mi familia, nuestra historia y el líder de la revolución cubana Fidel Castro he decidido donar la remuneración autoral que percibí por este libro a los afectados por el huracán Irma en Villa Clara, de esta manera este libro pertenece a nuestro pueblo. Gracias por permitirme servir a la Patria, esto demuestra que los jóvenes cubanos seguimos aportando a nuestro país donde más se nos necesita. Cuento Cuba siempre con el aporte de este hijo”, concluyó emocionado.

En la presentación del libro también se encontraba Aixa Hevia, Vicepresidenta de la Unión de Periodistas de Cuba, Luis Morlote, Vicepresidente primero de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba, dirigentes del Parlamento Cubano, diputados, y profesionales muy activos en las redes sociales.

<http://www.cmhw.cu/cultura/10223-defender-a-cuba-desde-twitter>